

Nicola Savarese

NAPOLEONE – PROGRAMMA EDITORIALE

[Fino alla morte, Savarese ha continuamente aggiornato il suo “programma editoriale: l’elenco dei lavori in corso, numerosissimi, indicati come solo impostati, sistemati, da rifinire. Lo pubblichiamo per ricordare la vitalità della sua attività lavorativa fino alla fine, la molteplicità dei suoi interessi, la capacità di pensare in grande, napoleonicamente. (N.d.R.)]

Essendo impossibile tenere a mente l’enorme quantità di informazioni, l’importante è sapere dove ritrovare l’informazione quando questa serve.

Umberto Eco

1) ORIENTALIA – Dizionario di orientalismo ed esotismi – Amministratori, archeologi, attori, compositori, coreografi, costumisti, danzatori, diplomatici, drammaturghi, esploratori, filosofi, giornalisti, linguisti, marinai, mercanti, missionari, militari, musicisti, naturalisti, opinion-leader, pittori, poeti, registi, romanzieri, scenografi, scrittori, studiosi, traduttori, viaggiatori e alcune nozioni sul mitico Oriente. – Bibliografia	X	X	
2) Lessico teatrale eurasiatico – Repertorio dei termini teatrali di Europa, India, Cina, Giappone, Corea e Indonesia (per lemmi) – Bibliografia. (Tutti insieme o divisi per nazioni?)	X		
3) Vocabolario teatrale in cinque lingue – Repertorio tecnico del linguaggio teatrale (italiano, francese, inglese, tedesco, spagnolo)	X	X	X

4) L'incendio dei teatri – <i>Una storia rovente. Cronistoria degli incendi dei teatri – Bibliografia</i>	X		
5) Per farla finita con Oriente e Occidente. – <i>Leggende, viaggi e studi sul teatro eurasiatico</i> (Tre volumi di saggi – Destinato <i>on line</i>) – Bibliografia	X	X	
6) Fasti dei teatri romani – <i>Memorie di illustri spettatori. Antologia in latino con testo a fronte (con Vincenzo Blasi)</i> – Bibliografia	X		
7) Il lancio del nano – <i>Uno sport da fare al bar</i> – Bibliografia	X	X	
8) Paradossi dei teatri romani – <i>Novissima storia del teatro latino</i> – Bibliografia	X	X	
9) Ombre cupe dietro lo splendore – <i>La tragedia Orbecche di G.B. Giraldi Cinthio e la Canace dello Speroni</i> – Bibliografia	X		
10) PROGRAMMI delle tournée occidentali – <i>Gli attori asiatici per la prima volta in Europa e negli Stati Uniti</i> – Bibliografia	X		
11) Insolita storia di Prospero Ferretti pittore – <i>Seconda edizione</i>	X	X	X
12) Mettere a posto i libri rimanenti. A chi?	X		

X = Materiali al completo – Libro impostato.

X X = Materiali sistemati con *Indice*.

X X X = Libro finito, da ritoccare.